



Молодость

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА И ОБЩЕСТВЕННЫХ
Организация Омского государственного
педагогического института им. А. М. Горького

№ 35 (594) Пятница, 21 ноября 1980 г. Год издания XVI Цена 1 коп.



УРОКИ ТРУДОВОГО СЕМЕСТРА

Этой осенью наши студенческие сельскохозяйственные отряды вновь трудились на полях и токах хозяйств Большерецкого района.

Студенческие сельскохозяйственные отряды (ССХО) — яв-

отремонтированы, а условия договора запрещают использовать студентов на работах, не связанных с уборкой урожая?

Многое еще предстоит сделать по организации сельхозработ и непосредственно на факультете.

Кто не помнит сумбура общего собрания накануне отъезда и неразбериху перед отправкой? Конечно, все в конце концов стало на свои места. Но такого не должно повторяться. И в первую очередь это должны принять к сведению профсоюзная и комсомольская организации факультета. Готовить контингент студентов для уборочной — это прежде всего их задача. Однако до сих пор этими вопросами занимается, в основном, деканат. Даже комиссаров второй год назначает деканат. А что делать, если этим больше заняться некому? Точно также некому составить предварительные списки, выявить и подготовить лекторов, политинформаторов, скомпоновать агитбригаду, некому позаботиться о сборе библиотечек для сельских школ, о том, чтобы в отрядах выходили стенгазеты и

ТРУДИЛИСЬ ИСТОРИКИ

Уборочная — это горячая пора не только для труженников села, но для ССХО. На базе истфака было сформировано два студенческих сельскохозяйственных отряда.

Перед ними стояла задача не только помочь труженникам села в уборке урожая — 80, но и провести на селе посылную агитационно-пропагандистскую работу. В отрядах были проведены организационные комсомольские собрания под девизом: «Урожаю — 80 — комсомольскую заботу», на которых обсудили и приняли социалистические обязательства.

Основной фронт нашей работы — зерно, ток. Работу приходилось выполнять самую разную. Иногда ребята заменяли своей мускульной силой силу двигателя зернометов и погрузчиков, но никакие трудности не смогли погасить комсомольский задор бойцов отрядов. Об этом гово-

„... Мой труд вливается
в труд моей республики“

ление новое. Суть его в том, что группам студентов, выезжающим на уборочную, приходится статус строителей отрядов. Такая практика введена обкомом ВЛКСМ с прошлого года, и, судя по результатам, ей принадлежит большое будущее. По сравнению с предыдущими годами заметно улучшилась организация и ход сельхозработ. Учреждение областного и зональных штабов ССХО позволило разрешить проблему связи и координации деятельности трудовых коллективов студентов, районных и областных руководящих организаций и обкома ВЛКСМ. Руководители хозяйств стали в целом конкретнее и оперативнее реагировать на нужды и запросы студентов, трудящихся на уборке. Повысился уровень ответственности и дисциплины. Явно оживилась общественно-политическая работа в местах дислокации.

Однако многие вопросы еще ждут своего решения. Среди них обязательное определение объема работ и сумм, подлежащих освоению для зоны и каждого линейного отряда, уточнение формы и содержания типового договора, учеба командиров и комиссаров линейных отрядов, порядок и сроки формирования отрядов и многие другие.

Областной штаб ССХО проделал большую работу по планированию общественно-политической деятельности отрядов. Однако в отдельных случаях специфика работы на уборочной была учтена недостаточно. Как, например, проводить указанные в разработках ОПШ общетрядные мероприятия, если отряд работает в 2, а то и 3 смены и без выходов? Зачем включать в форму отчета пункты о ремонте школьных и животноводческих помещений, если к 1 сентября школы, как правило, уже

чтобы после уборочной можно было оформить фотосенд и т. п. А ведь за день до отъезда этого не подготовишь.

И тем не менее, мы неплохо поработали и этой осенью. Вот некоторые цифры. В уборочной от нашего факультета участвовало в Большережье 80 человек. На сборе корнеплодов и подработке зерна отработано 5 600 чел./дней.

Общий заработок составил 18,5 тыс. руб. Средний заработок 110—120 руб.

Несмотря на слабую предварительную подготовку, многие отряды небезуспешно вели общественно-политическую работу на местах. Вот, например, выдержка из отчета отряда, работавшего в совхозе «Евгашинский» (командир Климец И. В., комиссар Дмитриева С.).

«Студенты 213 группы оформили уголок для родителей в детсаду, изготовили наглядные пособия для счета, шили одежду для кукол для детей младшей группы. Студенты IV курса оформили стенд в кабинете немецкого языка в Евгашинской школе. В помощь учащимся сделали раскладную азбуку. В отряде проведен ряд тематических политинформаций, налажен систематический выпуск боевых и сатирических листов, освещающих итоги жатвы и состояние работы на току».

Уборочная закончилась, и главное сделано: хлеб убран. Остались впечатления, почетные грамоты, колонки цифр, строки отчетов, пожелания. Самое время обсудить их сейчас, «по горячим следам» на профсоюзных, комсомольских и партийных собраниях. Конец уборочной — начало подготовки к новой.

В. БОГДАНОВ,
преподаватель кафедры
английской филологии.

рыт результаты. Так, например, бойцы отряда «Славяне», работая на току в количестве 13 человек, выполнили работ более чем на 10 тыс. рублей. Непросто оказалось заниматься систематическим физическим трудом. Чего греха таить, были и у нас случаи проявления недостаточной сознательности, но они успешно преодолевались, а наградой нам были благодарности работников тока и удовлетворенность от проделанной работы. Трудно выделить кого-либо особо. Самые трудолюбивые и настойчивые награждены грамотами и премиями. Кривко Галина и Илдер Елена, бойцы отряда «Славяне» — грамотами обкома комсомола.

Не на последнем месте была и агитационно-пропагандистская работа. Студенческий сельскохозяйственный отряд истфака прочитал 10 лекций на общественно-политические темы, провел 3 вечера, на его счету выступления агитбригад. Немалую помощь оказали комсомольцы сельской школы: помогли в оформлении кабинета истории в Шарановской школе, очистили двор от мусора, оставшегося после ремонта в Хохловской школе. Здесь же помогли в строительстве кохкерной коробки. Один день отряды работали в фонд солидарности.

Наряду с успехами были и трудности. Не организован под робий инструктаж комиссаров студенческих сельскохозяйственных отрядов. Можно было заранее все пособия, как и для ССО, сменить состава бойцов отряда, рассуждения о том, что жить в отряде мало, «после нас хоть трава не расти», проявление недостаточной сознательности. В работе на месте дислокации слаба была связь с местной комсомольской организацией.

З. ФЕДОНЬКИНА,
комиссар ССХО «Славяне»
(22 гр. истфака).



ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ — ВНИМАНИЕ И ПОДДЕРЖКУ

Вопросами эстетического воспитания и образования будущих учителей у нас в институте занимаются практически на всех уровнях, начиная с учебных дисциплин и кончая эстетической деятельностью самих студентов. Вот уже несколько лет на базе филологического, исторического и художественно-графического факультетов действует студенческий университет культуры, ректором которого является В. М. Физиков. Опыт его работы обсуждался на партийном собрании института, где было решено одобрить это полезное начинание и рекомендовать использовать его на негуманитарных факультетах в главном корпусе, что и планируется в нынешнем учебном году.

Следует сказать об удачном опыте работы и таких коллективов, как академический и народный хоры факультета педагогики и методики начального обучения под руководством Н. А. Луговой и Ю. Ф. Яковенко, фольклорный ансамбль филологического факультета под руководством С. А. Слободянюк ВИА исторического факультета под руководством О. Н. Смолина. Все эти коллективы не только принесли честь и славу нашему институту, но получили высокую оценку в масштабах города. Особых слов благодарности заслуживают их руководители — преподаватели нашего института, выполняющие свои общественные поручения не за страх, а за совесть. Однако на повестке дня стоит вопрос укрупнения хороших коллективов, привлечения лучших сил других факультетов с тем, чтобы институт перестал бы наконец в плане художественной самостоятельности представлять собой лоскутное одеяло, а приобрел бы единое лицо. А за талантами нам к соседям ходить не надо — возможности наших студентов неисчерпаемы.

И все-таки несмотря на огромную каждодневную работу по эстетическому воспитанию наших студентов, их эстетический уровень подчас оставляет желать лучшего. Далеко не всегда тяга к прекрасному является внутренней потребностью студентов, а порой мы сталкиваемся и с грубостью, и с антигуманными, антиэстетическими проявлениями.

В целях улучшения этой работы, обобщения имеющегося положительного опыта, систематизации различных начинаний и определения задач и перспектив вопрос об эстетическом воспитании и образовании студентов нашего института обсуждался на совете института. Здесь разговор шел в основном не столько о наших успехах, сколько о наших недоработках и задачах на будущее. Как справедливо отмечалось, одним из наиболее слабых мест нашей работы по эстетическому воспитанию и образованию является малое использование внутривузовских возможностей, в частности преподавателей и студентов старших курсов гуманитарных факультетов. Уже с нынешнего учебного года необходимо составить сводный список лекций, бесед, выступлений по эстетической тематике и распространить его на все факультеты.

С весны 1980 г. в институте существует студенческий клуб, руководит которым два освобожденных работника, необходимость в создании такой организации была проинкирована самим временем. Уже давно, а реальная польза оказалась уже в период прохождения «Студенческой весны — 80». В непосредственной связи, в тесном контакте со студенческим клубом велет свою работу наша юная дискотека, организованная на базе физического факультета, действующая в общежитии по ул. Красногвардейской.

И тем не менее нерешенных проблем еще предостаточно. Так, необходимо в масштабах всего института, на основе имеющегося опыта отдельных факультетов (математического, исторического, филологического), с учетом проделанной в свое время работы кафедрой педагогики, используя опыт других вузов, создать систему эстетического воспитания студентов по годам обучения, сопроводив ее развернутыми рекомендациями (как говорит практика, именно этого не доставало в прошлых наших попытках).

В плане эстетической и культурно-массовой работы шире использовать внутривузовские возможности.

Сохранив здоровую форму социалистического соревнования в ходе смотра-конкурса художественной самостоятельности, атмосферу праздничности, первоочередной задачей считать создание общестуденческих коллективов художественной самостоятельности, куда бы входили лучшие силы института.

Г. СОКУР, кандидат филологических наук.



Студенческая весна-80. Поют участницы хора факультета педагогики и методики начального обучения. Фото В. Швецова.

ГЕОГРАФИЯ. ПРАКТИКА-80

— Куда вы ездили в этом году? Этот традиционный вопрос каждому осенью задают в институте и студентам-географам, и руководителям дальних практик по экономической географии. Порой услышав, что вся практика проходила в пределах Советского Союза (в институте хорошо помнят о поездках студентов в прошлые годы в Монголию, в КНДР и Польшу), «соуспевают»: «Наверное, было не очень интересно?» Но услышав обстоятельный ответ, соглашаются, что в пределах СССР наши географы также совершают увлекательные и очень полезные практики.

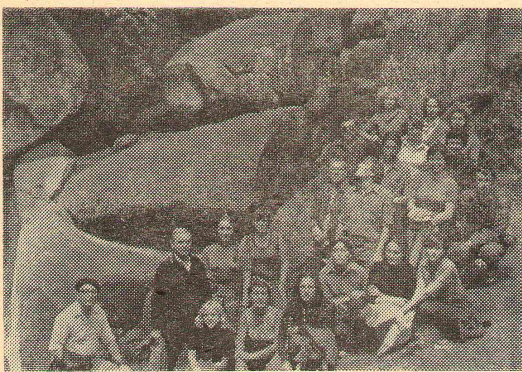
Так и в этом году, не имея возможности из-за Олимпиады организовать выезд за рубеж, кафедра географии провела дальнюю практику географов по двум разным маршрутам в очень интересные районы страны. Одна группа, меньшая по числу студентов, глубоко и подробно в течение месяца изучала Урал: от его южной части (Челябинск, Коркино, Миасс и др.) до севера (Пермь, Соликамск и др.). Огромные знания об Урале, его городах, хозяйстве, истории и культуре приобрели студенты во время этой поездки. И видя этой осенью в школы на практику, они смогли так давать уроки, как будто они не только долго жили во многих местах Урала, но и работали на многих его предприятиях.

Запомнится маршрут и другой группы. Студенты здесь тоже провели часть (одну неделю) практики на Урале, ознакомившись с рядом предприятий Челябинска, посетив озеро Турояк и угольный разрез Коркино. Остальные же предприятия, исторические, природно-географические объекты они изучали во время пребывания в Одессе и Ильичевске, во Львове и в Харькове, в Волгограде. Портальное хозяйство и устройство метрополитена, автобусное и велосипедное производство, изготовление станков и суперфосфатов, курортное хозяйство и судоходный канал, гидростанция — изучение всего этого сочеталось со знакомством с городами, их планировкой и архитектурой, историей и культурой. Большое внимание (особенно в городах-героях Одессе и Волгограде) было уделено патристическому воспитанию студентов, привитию им навыков идеологической работы во время экскурсии со школьниками.

На заседании кафедры географии были подробно проанализированы результаты дальней практики этого года. В целом результаты ее одобрены, отмечена огромная работа со студентами, большой учебно-познавательный и воспитательный эффект практики. В то же время кафедра пришла к выводу о необходимости проведения более тщательной обработки материалов практики в Омске за счет сокращения поездки на 3—4 дня, некоторого упорядочения режима работы и отдыха студентов во время практики, известного сокращения требуемой от студентов отчетности. Руководителям практики также рекомендовано несколько сократить на маршрутах число посещаемых городов и объектов, сохранив однако, согласно требованиям программы, эту практику как дальнюю, т. е. с посещением отдаленных районов СССР и также сопредельных социалистических стран.

Сейчас кафедра работает над составлением маршрутов на 1981-й год.

Н. ФАЛЬКОВИЧ, доцент.



В Карпатах.
Фото О. Ивлиевой.

Влияние учителя на ускорение научно-технического прогресса, дальнейший рост культуры народа и духовного богатства общества в условиях развитого социализма несомненно велико. Партия и правительство доверяют учителю самое дорогое наше общество — подрастающее поколение. Поэтому требования к учителю предъявляются самые высокие: он должен обладать коммунистической моралью, быть не только хорошо образованным, владеть методикой преподавания по избранному предмету, но и иметь разнообразные навыки общественно-политической, художественно-массовой, культурно-просветительской, спортивной и туристско-экскурсионной работы среди учащихся и населения. Для приобретения и развития этих навыков в вузах созданы факультеты общественных профессий (ФОП).

В новом положении о ФОП, принятом коллегией Министерства высшего и среднего специального образования СССР, коллегией Министерства культуры

ФОП ЗОВЕТ

СССР, секретариатом ЦК ВЛКСМ от 16 апреля 1980 года подчеркивается, что «они (ФОП) помогают студентам овладеть второй (общественной) специальностью, способствуют развитию социальной активности студенческой молодежи, приближению ее к идеям воспитательной и военно-патристической работе среди широких слоев населения». В нашем институте ФОП работает с 1963 года и имеет определенные традиции. В 1980-81 учебном году принята следующая структура ФОПа:

ШКОЛА МОЛОДОГО ЛЕКТОРА (с отделениями)

- Лекторы по общественно-политической тематике.
- Лекторы по изобразительному искусству.
- Лекторы по педагогической тематике.
- Политинформаторы.

ОРГАНИЗАТОРЫ КУЛЬТУРНО-МАССОВОЙ РАБОТЫ

- Академический хор.
- Народный хор.
- Фольклорный ансамбль.
- Народные танцы.
- Оркестр народных инструментов.
- Современные балльные танцы.
- Татр поэзии.
- Вокальный ансамбль.

ОРГАНИЗАТОРЫ РАБОТ С ДЕТЬМИ И ПОДРОСТКАМИ

- Пионервожатые.
- Организаторы работы с детьми и подростками по месту жительства.
- Организаторы комсомольских педагогических отрядов.
- Художники-оформители.
- Художественная обработка материалов.
- Фотодело.
- Кинодемонстраторы.

Вот уже 70 лет стоят часы на здании вокзала станции им. Льва Толстого (бывшей Астапово), где 20 ноября 1910 года скончался великий писатель земли русской Лев Николаевич Толстой.

Часы стоят... Но время измеряется не ими, а силой толстовского гения, тем влиянием, которое он оказал не только на русскую и мировую литературу, но и на жизнь народа.

ВЕЛИЧИЕ ВЕЛИКОГО

Величие бессмертных произведений Л. Н. Толстого постигается каждым поколением заново. Толстой — это мир, который мы любим с детства, это луч, нас согревающий и дающий нам свет; любить и понимать Толстого — это значит понимать, знать и любить мир Родины, мир большой и великий. Герои романов Л. Н. Толстого — Николай Иртеньев, Наташа Ростова, Пьер Безухов, Андрей Болконский, Анна Каренина и Катюша Маслова, Нехлюдов, дед Лукашка — сопровождают нас в течение всей нашей жизни. И великое счастье соприкоснуться с миром, в котором жил и творил великий художник, чье наследие, по словам В. И. Ленина, было шагом вперед в развитии духовной культуры всего человечества. И это счастье выпало на долю участников шестнадцатых Толстовских чтений в сентябре этого года.

Толстовские чтения были организованы Тульским пединститутом и музеем-усадьбой «Ясная Поляна». Они проходили в течение 9—12 сентября 1980 г. при большом стечении участников из различных городов нашей страны — из Москвы, Ленинграда, Пскова, Новосибирска, Куйбышева, Горького, Калуги, Костромы, Смоленска, Рязани, Волгограда, Омска и других городов.

Из Омского пединститута выступали с докладами на Толстовских чтениях кандидат филологических наук М. С. Штерн (О дидактико-аллегорических принципах повествования в поздних произведениях Л. Н. Толстого. Секция «Толстой — художник») и кандидат филологических наук К. А. Зубарева (Лев Толстой и Генрих Манн. Секция «Лев Толстой и зарубежная литература»).

Особое впечатление произвел на участников чтений митинг, проведенный в Ясной Поляне, после чего последовало пленарное заседание по открытию Толстовских чтений в Туле.

Митинг в Ясной Поляне 9/IX -80 г. у дома-музея Л. Н. Толстого открыла председатель Щектинского райисполкома Н. А. Акольдина. Толстой... это имя огромно, как мир. Мы счастливы, говорила Н. А. Акольдина, что Ясная Поляна находится на нашей земле, что с первых лет Советской власти музей ощущает заботу Советского правительства. Уже 60 лет усадьба «Ясная Поляна» сохраняется исто-

рически неприкосновенной. За эти годы на земле бывшего Крапивинского уезда произошли большие изменения, построены 23 школы, 3 техникума.

Мысль о величии Л. Н. Толстого продолжила доктор филологических наук, член Союза писателей СССР Т. Л. Мотылева. Она говорила о том, что каждая встреча с Ясной Поляной неизбежна и каждый раз она волнует. Здесь он (Л. Н. Толстой) жил, здесь он работал, по этим тропинкам он ходил, здесь почтальон вручал ему письма из разных уголков страны и из-за рубежа. Т. Л. Мотылева говорила о бессмертии общечеловеческого начала творческого наследия Л. Н. Толстого.

Выступавший на митинге главный режиссер Тульского драматического театра, заслуженный деятель искусств Р. П. Рахлин взволнованно говорил о бессмертии творений Л. Н. Толстого.

«Есть такое чувство человеческого организма, — сказал он, — адаптация. Адаптироваться можно ко всему, но нельзя привыкнуть к Ясной Поляне и дому, где жил Л. Н. Толстой. Это всегда волнует». Р. П. Рахлин говорил о работе Ленинградского театра драмы под руководством Г. А. Товстоногова над постановкой пьесы «Холстомер» по одноименной повести Л. Н. Толстого.

На вопрос об источнике сил для преодоления трудностей Г. А. Товстоногов ответил: «Мы ничего не сочиняли, только внимательно читали Толстого...»

Поэт Валерий Ходулин отметил внутренние связи 600-летия Куликовской битвы, юбилея, который был широко отмечен в нашей стране, и дня рождения Л. Н. Толстого. 11-летним мальчиком Лев Толстой написал яркое сочинение о Куликовской битве, которая была для него символом любви к Родине и ее защитникам, любви, которой отмечены все творения бессмертного Толстого, прежде всего его эпопея «Война и мир», получившая мировое признание.

Мы ощущаем Л. Н. Толстого своим учителем, — говорила кандидат филологических наук, зав.

кафедры литературы Тульского пединститута имени Л. Н. Толстого Г. И. Лубянская. И через тысячу лет люди придут черпать золото человеческой мудрости из его произведений. Эту же мысль развивала в своем выступлении научный сотрудник музея-усадьбы «Ясная Поляна» В. В. Федорина. Вся жизнь Толстого, полная тревоги и беспокойства, является благородным примером.

Трогательным было выступление выпускника Ясно-полянской средней школы Викторины Коцетковой. Она рассказала о школе, построенной еще в 1928 году в честь 100-летия со дня рождения Л. Н. Толстого, о ее традициях, о ее успехах в учебной и воспитательной работе, о работе учащихся по созданию музея и приглашала посетить их школу.

После митинга участники его, среди которых были, кроме тех, кто приехал на Толстовские чтения, учителя, преподаватели пединститута, жители соседних районов и отдыхающие в соседнем доме отдыха, возложили живые цветы к могиле Л. Н. Толстого среди высоких деревьев, без лампадки, на том месте, где в детстве он с друзьями искал «зеленую палочку» — символ братства людей доброй воли.

Затем был осмотр дома-музея Л. Н. Толстого, библиотеки Ясно-полянского дома-музея, где работал А. Б. Векслер, бессменный директор библиотеки. Посетили школу, где Л. Н. Толстой обучал крестьянских детей с 1859 по 1863 годы, любимые места его в парке — скамью из березовых стволов, колодец.

Огромное впечатление произвел осмотр дома Л. Н. Толстого, каждая комната которого — страница жизни великого писателя, жизни, полной труда и глубокого драматизма, завершившейся уходом его в темную ночь из Ясно-полянского дома навсегда.

Дом Толстого в Ясной Поляне, окружающие его постройки дают огромный материал для размышлений о жизненном и творческом подвиге писателя и оставляют неизгладимое впечатление.

После посещения Ясной Поляны состоялась пленарное заседание, на котором были заслушаны сообщения докторов филологических наук Т. Л. Георгиева (Москва) «Статьи В. И. Ленина о Л. Н. Толстом и вопросы литературы XX века», доктора филологических наук В. В. Основина (Москва) «Изучение творчества Л. Н. Толстого на современном этапе в свете работ В. И. Ленина о писателе» и А. Ф. Сергеева (Тула) «Творчество Л. Н. Толстого и формирование личности писателя».

Доклады на секциях литературы-лингвистики были весьма интересны и содержательны. Несомненно, что многие из них содержали крупные нововведения в изучении творчества Л. Н. Толстого.

После окончания работы секции и пленарного заключительного заседания был осмотр поля Куликовской битвы.

Посещение Ясной Поляны оставило глубокий след в сознании всех участников Толстовских чтений.

К. ЗУБАРЕВА,

доцент кафедры литературы.

Ректорат, партком, местком института выражают искреннее соболезнование В. Г. Шевцову по поводу безвременной кончины его жены Нины Константиновны.

Редактор Д. В. ЗАВИША