

Отзыв

**на автореферат диссертации Енгальчевой Екатерины Валерьевны
«Детская книга как фактор социокультурной идентичности
российских миллениалов в конце XX – начале XXI вв.», представленной
на соискание ученой степени кандидата исторических наук
по специальности 5.6.1. – Отечественная история**

В настоящее время в отечественной науке и обществе в целом произошло осознание необходимости изучения вопросов, связанных с формированием идентичности и ценностных установок различных поколений российских граждан, поскольку это чрезвычайно важно для успешной выработки объединяющей национальной идеи. Как известно, в России на протяжении столетий хранилищем культурных ценностей была семья и семейные традиции, в том числе семейное чтение, поддерживаемое авторитетом книги, однако с начала 1990-х гг. эти традиции существенно трансформировались, русская культура перестала быть литературоцентричной. Таким образом, диссертация Екатерины Валерьевны Енгальчевой, посвященная изучению феномена детской книги как фактора становления поколения российских миллениалов, сейчас является как никогда актуальной.

Тема, к которой обратилась Екатерина Валерьевна, рассматривается современной наукой в разных направлениях, не только специалистами по отечественной истории, но и социологами, культурологами, философами, филологами и методистами. Однако автор диссертации находит свой, широкий и разноаспектный, подход к проблеме, что делает работу и интересной, и имеющей самостоятельное научное значение.

Изучение феномена детского чтения в поколенческой перспективе, разнонаправленность исследовательских задач исследования потребовали от соискателя подробного описания обширной источниковой и научно-исследовательской базы диссертации, а также её методологии, тем самым продемонстрировав широкий кругозор автора, умение соотносить направле-

ния и методологические подходы. Комплекс отобранных методов позволил диссертанту определить значение детской книги в истории становления российского общества «нового периода», что в перспективе может лечь в основу смежных исследований.

Так, особый интерес для филолога представляет предложенный в диссертации анализ жанровой динамики в указанный хронологический период, позволяющий определить магистральные и периферийные жанры эпохи, механизм их влияния на формирование поколения российских миллениалов, становления их идентичности.

Кроме того, животрепещущая проблема нечитающих современных подростков, а также вопросы, связанные с восстановлением культуры чтения и авторитета книги в российском обществе, волнующие педагогов, методистов, филологов сегодня, могут быть если не решены, то по крайней мере скорректированы на основе наблюдений и выводов, сделанных автором рецензируемого исследования.

Несомненным достоинством работы является уточнённый диссертантом понятийный аппарат, который определяет необходимые в исследовании термины, такие как «поколение российских миллениалов», «социокультурная идентичность», «детская книга», «детская литература», «литература для детей», «круг детского чтения». Е.В. Енгальчева оперирует понятиями истории, источниковедения, культурологии, философии, социологии, лингвистики, литературоведения, истории литературы осмысленно и квалифицированно, демонстрируя высокую научно-исследовательскую культуру, глубокое погружение в разнородный по сложности и объёму материал.

Интересен механизм применения Екатериной Валерьевной метода деконструкции дискурса, который, как пишет автор, «позволил определить мотивы обращения к литературе посредством культурной памяти поколений, реконструкции знаний и неформальных форм коммуникации» (с. 11). Остаётся лишь сожалеть, что жанровый канон автореферата, предоставляя только

результаты изыскания, не позволяет увидеть сам процесс анализа (то, как именно применялся данный метод).

Особый интерес для литературоведов, методистов и специалистов по детскому чтению представляет составленный автором диссертации «перечень самих детских книг, которые упоминались респондентами как примеры семейного чтения или как издания, запомнившиеся своим содержанием», о чём читаем на стр. 13 автореферата. Однако конкретные примеры персоналий и книг из этих списков не приводятся, выводы об их «полезности» для исследования не делаются. Хочется верить, что в самом тексте диссертации эта уникальная информация представлена в полном объёме.

Высказанные замечания носят уточняющий характер, по большей части объясняются нашим интересом к теме, спровоцированным исследованием, с одной стороны, и вполне понятной ограниченностью диссертанта жёсткими рамками автореферата, с другой. Замечания ни в коей мере не касаются концепции исследования, которое является вполне законченным научным трудом, самостоятельным, логично выстроенным, перспективным. Основные положения, выносимые на защиту, сомнения не вызывают. Подготовленные автором публикации соответствуют содержанию и теме представленной научной работы.

На основании знакомства с авторефератом можно сделать вывод о том, что диссертационное исследование Енгальчевой Екатерины Валерьевны вносит важный вклад в изучение культурно-интеллектуальной истории, связанной с условиями, процессами и результатами формирования поколения российских миллениалов в аспекте детского чтения. При этом методология, объект и предмет исследования не выходят за границы шифра специальности 5.6.1. Отечественная история (исторические науки).

Достигнутые научные результаты, отражённые в автореферате, позволяют заключить, что диссертация Е.В. Енгальчевой представляет собой оригинальное исследование на актуальную тему, обладающее научной новизной, теоретической и практической значимостью, соответствующее требованиям,

которые предъявляются к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук согласно Положению о присуждении ученых степеней, утвержденному постановлением № 842 Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. (в редакции от 01 октября 2018 г.). В связи с чем его автор заслуживает присуждения искомой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история (исторические науки).

Кандидат филологических наук, доцент,
(научная специальность 10.01.01 – Русская литература),
доцент кафедры филологического образования и журналистики
Сургутского государственного педагогического университета
Колягина Татьяна Юрьевна
29.01.2024 г.

Контактные данные:

ФИО: Колягина Татьяна Юрьевна

Место работы: бюджетное учреждение высшего образования
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Сургутский государственный педагогический университет».

Рабочий адрес: 628417, Российская Федерация, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Сургут, ул. 50 лет ВЛКСМ, д. 10/2.

Рабочий телефон: +7 (3462) 77-40-70.

E-mail: office@surgpu.ru.