



Молодость

Орган партийного, комсомольского, профсоюзного комитетов и ректората Омского государственного педагогического института имени А. М. Горького

№ 21 (113)

Пятница, 7 июня 1968 года

Год издания IV

Цена 1 коп.

КОНФЕРЕНЦИЯ ПСИХОЛОГОВ

В сентябре 1968 года в Омске состоится II зональная конференция психологов Сибири, которая организуется Сибирским отделением общества психологов и кафедрой педагогики и психологии Омского педагогического института.

Эта конференция будет проводиться через два года после первой конференции психологов Сибири, состоявшейся в Томске в 1966 году. Вторая зональная конференция будет посвящена проблеме индивидуальных различий. Уже получено 32 заявки на доклады, которые в предварительно составленной программе разделены на три сессии: вопросы индивидуально-типологических различий, индивидуальные

различия в эмоционально-нравственной сфере и различия в познавательной деятельности.

На конференцию приедут психологи из Томска, Новосибирска, Красноярска, Абакана, Новокузнецка, Бийска, Горно-Алтайска, Барнаула, Тюмени. Кроме того, на конференцию приглашены ученые Москвы, Перми, Киева, работающие по проблеме индивидуальных различий.

Конференция обещает быть очень интересной. Она будет иметь большое значение для обмена научной информацией, для установления научных контактов психологов Сибири.

Б. С. ИВАНОВА,
секретарь оргкомитета.

Фото 2. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ЭКЗАМЕЛЯР



ПРОГРАММИРОВАНИЕ И ЕГО ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

В одном из номеров нашей газеты был разговор о программированном обучении и необходимости его внедрения во всю систему обучения. Разговор этот заинтересовал наших читателей, как всегда интересует все новое. К нам в редакцию поступили просьбы рассказать, над чем работают пионеры программированного обучения сейчас. С этим вопросом мы обратились к Б. А. Дмитриеву.

Над чем мы работаем в настоящее время? Известно, что программированное обучение в том варианте, который широко используется сейчас, имеет ряд существенных недостатков.

Во-первых, не вполне оправдывает себя так называемый выборочный метод ввода ответа, при котором после каждого вопроса приводится несколько ответов: один правильный (его-то и надо выбирать), остальные неправильные. При таком построении программы обучение идет на уровне распознавания, а не на понятийном уровне, предполагающем возможность самостоятельного воспроизведения материала по памяти. В своей практике мы с первых же шагов отошли от выборочного метода и используем несколько иной, условно названный «численно-кодированный», над усовершенствованием которого сейчас работаем.

Во-вторых, известно, что однократная (и даже неоднократная) встреча учащегося с правильным ответом еще не обеспечивает подлинного запоминания материала. Согласно новейшей психологической теории профессора

П. Я. Гальперина прочное запоминание изучаемого обеспечивается только в результате так называемого «поэтического формирования умственных действий», с последовательным переводом умственных операций из материализованного плана (у нас это выполнение тренировочных упражнений по текстам) в вербальный (словесный) план, а затем в план так называемой внутренней речи. Поэтому сейчас мы работаем над проблемой такой организации занятий, которая обеспечивала бы подобный переход от одного этапа к другому, а вместе с тем и прочное усвоение материала.

Наконец, при программируемом обучении в его современном виде остается вне контроля и управления одно очень важное звено — тот мыслительный процесс, в результате которого учащийся приходит к правильному или неправильному решению. Мы оцениваем знания учащихся лишь по результатам. А ведь к правильному решению можно прийти не только неоправданно сложным, но и совершенно неправильным путем (например, сначала допускается одна ошибка, затем вторая, выправляющая результаты первой). Мы должны активно вторгаться в сферу умственной деятельности обучаемых, контролировать ее и управлять ею. Это и является третьей проблемой, над которой мы работаем. Один из основных путей ее решения — алгоритмизация обучения и составление эвристических программ.

Б. А. ДМИТРИЕВ,
ст. преподаватель кафедры русского языка.

МЫ РАБОТАЕМ ТВОРЧЕСКИ

«Знания, полученные самостоятельно, в процессе работы над учебником, книгой, являются самыми прочными, цennymi твоими знаниями», — такова одна из заповедей преподавателя, о занятиях которого нам хотелось бы рассказать. Мы говорим о Дмитрии Семеновиче Кузовине, преподавателе математического анализа. Почему о нем? Потому что в нем есть умение увлечь делом, ободрить растерявшегося. Дмитрий Семенович умеет незаметно, но властно вести за собой. Вот как это получается. Прочитана лекция, дальше по программе идет решение задач и примеров, но это значит, преподаватель должен снова рассказывать, приводить приме-

ры. Стоп! А не лучше ли сделать так, чтобы мы сами размышляли, искали? Ведь от математической подготовки, от степени самостоятельности мышления зависит успех будущего физика. И решено студентам дать больше самостоятельности, чтобы позаниматься математическим анализом. И вот эксперимент: дано задание по математическому анализу на материале, еще не разбиравшемся на практических занятиях. Лекция прочитана, учебник есть, попробуем решать задачи самостоятельно. Решаем дома. Конечно, многое не получается правильно, но впереди занятие. На этом занятии разбираем более сложные задачи и примеры из числа заданных

домой и идем дальше. А какой результат, спросите вы. А главный результат — удовлетворение, которое получаешь, когда идешь по пути, проложенному самим, а преподаватель выступает в роли проводника, с которым советуешься, находит наиболее рациональный путь следуя избрать. Каждая задача тщательно разобрана, найден наилучший способ решения, осмысlena физическая суть, что нам, физикам, необходимо. А самое важное — все творчески работали на таком занятии. Дмитрий Семенович применяет способ своеобразной рационализации занятий, и это нам кажется необходимым и возможным для использования всеми преподава-

ИДУТ ЭКЗАМЕНЫ

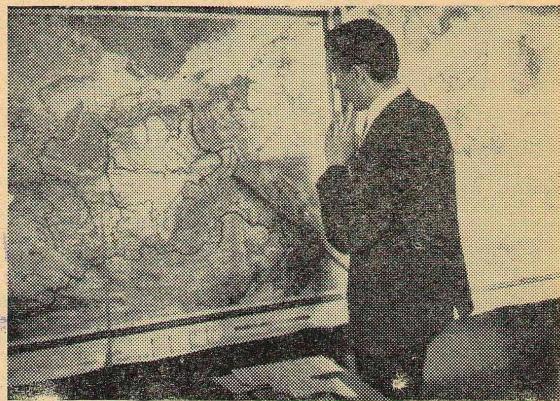


Фото 1.



Где бы мы ни были, наши мысли весной постоянно обращаются к государственным. Как вы там, ребята?

А ребята в общем-то ничего. Уверенно отвечает на экзамене по географии выпускник В. Андреев (Фото 1). Внимательны и, кажется, довольны лица экзаменаторов: их питомец неплохо справляется с билетом (Фото 2). А веселая компания (Фото 3) лучше всяких объяснений говорит о том, что все хорошо.

Фото А. Иванова.



Фото 3.



НЕ БЫВАЕТЕ ЛИ ВЫ ЧЕРЕСЧУР ВЕЖЛИВЫ?

Странный вопрос! — скажет студент. — Случается, что нас упрекают в обратном: в грубоости, в развязности, но вежливость — разве она может быть лишней, чрезмерной!

И это бывает. Кому из нас не приходилось слышать такие фразы: «Вы за кем (в очередь?) — Вот за ними». «Спрощайтесь» — сказали у Николая Ивановича. — Я у них уже спрашивал.

Как известно, в русском языке издавна употребляется местоимение множественного числа «вы» как форма вежливого обращения к собеседнику. В мещанском просторечии прошлого века по аналогии с этим «вы» стали употреблять и местоимение третьего лица «они», говоря об одном человеке. Таким способом лакеи выражали почтительное отношение к господам, чиновникам — к начальникам: «Барыни дома? — Они ушли» (или: «их нет дома», «они изволят почивать»). Рабское слово «изволить» теперь почти забылось, но местоимение «они» во множественном лице вместо единственного, эта форма лакейской вежливости, живет до сих пор в речи многих людей.

Как же сказать об одном человеке в третьем лице? Назовите его по имени, если оно вам известно: «Вот и Анна Сергеевна может подтвердить», или по должности («С вашим заместителем я уже говорила»), или употребите слово «гражданин», «голова», «девушка» и т. п. («Покажите товарищу, как пройти в отдел кадров»). («Вы за кем? — Вот за этой женщиной»). Словом, будьте вежливы, но не по-лакейски.

Материал подбирается преподавателями стилистики кафедры русского языка.

РАССКАЗЫВАЮТ ФИЗИКИ

РОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИИ

24—25 мая на нашем факультете проходил пока еще неофициальный День физика.

Провести его хотели очень давно и, наконец, выбрано подходящее время. План проведения был таков: с утра просмотр фильма, обязательно связанного с физикой, затем встреча по волейболу между командами преподавателей и студентов, далее — популярные лекции по физике для всех курсов, после лекций — КВН или КШФ, вместо традиционных танцев — выезд на природу, конечно, с ночевкой.

Первокурсники, на долю которых уже досталось такое интереснейшее мероприятие, как посвящение в студенты, горячо поддержали и это. Поддержали не только первокурсники, а и весь факультет.

Следующие дни были днями тщательной подготовки.

И вот 24-е.

С утра на втором этаже слышны веселые голоса, подходят студенты с огромными рюкзаками.

Все проходят в 123 аудиторию, где демонстрируется фильм «Улица Ньютона, дом 1». Фильм о молодых физиках, или как становятся учеными. Фильм этот многие видели, но после него все равно спорили.

Все, кто хочет посмотреть встречу по волейболу между преподавателями и студентами, поднимаются в спортзал. Там разнимаются команды преподавателей и студентов второго курса, защищающих честь студенчества физического факультета. Звучит свисток судьи, и команды начинают борьбу. В начале игры вперед вырываются преподаватели. Они играют спокойно, размеренно. Студенты явно волнуются. Еще бы! Они не знают, что им делать: выиг-

рывать или проигрывать. С одной стороны, им необходимо выиграть, а с другой — выигрывать у преподавателей, а потом сдавать им экзамены... И первую половину встречи они проигрывают. Во второй половине игры студенты успокаиваются и начинают играть увереннее, точнее, они уже забыли, что по ту сторону сетки стоят их преподаватели во главе с деканом. Такой уж народ студенты: могут забыть в пылу борьбы, с кем имеют дело. И они выигрывают. 2:1 — таков окончательный результат в пользу студентов.

После игры, делясь впечатлениями, студенты расходятся по аудиториям, где им будут прочитаны лекции о физической науке.

А впереди самое интересное событие этого дня. Впереди КВН или КШФ, что расшифровывается не иначе как Клуб Шустрых Физиков. Сражаются студенты 1 и 3 курсов. Перед этим они получили домашнее задание. Право открыть заседание КВН или КШФ дается студентам 1 курса. Они рассказывают историю создания КВН. Оказывается, его история уходит далеко в глубь веков. Еще древние жители нашей земли устраивали что-то очень похожее на современный КВН. На сцену выходят студенты 3 курса. Их гимн — песня «Топ, топ, топает малярь...». На них страган парандная форма, эмблемы в виде черного квадрата с белым кружком в центре и шляпки с ниточками. Все это вместе: студенты 3 курса, эмблемы и шапочки — носит название СКИФ. Командам дается четырехвопросная разминка. Первый вопрос задают первокурсники: «Чем отличается палец от кулака?» Отвечают третекурсники: «Тем же, чем и

кулак от пальца». Отвечают смиренные первокурсники: «Разница в том, что когда человеку показывают палец, он смеется, а когда кулак — ... он почему-то не смеется».

Третекурсники просят расшифровать «СКИФ» и назначение эмблемы.

«СКИФ» — это «самые крикливые из физиков», а эмблема — луч света из чулана — ответ первокурсников.

Третий курс вносит небольшую поправку: СКИФ — союз, который интересуется физикой, а эмблема почти верна — луч света в темном царстве.

Ведущий просит команды сделать самое невероятное сообщение. Третий курс отвечает: «Нас переводят на четвертый курс без экзаменов. Болельщики первого курса добавляют: «И без стипендии». Первокурсники — народ серьезный, они говорят, что на нашей кафедре математического анализа взят интеграл (мы не можем его привести, потому как такого интеграла не знал даже Лобачевский).

Командам задаются вопросы и физические, и не физические. Команды думают, разучивают песни, которые им нужно спеть, а в это время болельщики придумывают детективные повести. Команды должны выполнить песни, имеющие прямое отношение к физике. 1 курс поет «Гимн физиков» Высоцкого, а 3 курс — всего одну строчку: «Ну-ка, солнце, ярче брызни», объясняя, что солнце — источник энергии.

Много еще задавалось вопросов обеим командам, и серьезных, и таких, на которые отвечать нужно было только шуткой. Очень хотели победы обе команды, но вперед, после долгих и упорных усилий вырывается команда первого курса с разницей в 34 группы.

После ужина, когда на небе зажглись уже не первые звезды, все идут к общему костру. Там играют гитары, барабаны, в разгаре танцы. А в это время, сидя сумрачно среди туристов, несколько человек с кедом в руках, пробираясь между остальными, совершают обряд посвящения в туристы, или, говоря иначе, совершают обряд «недования». Они не оставляют в покое и преподавателей. Преподаватели во главе с деканом тоже были принесены в съёмку туристов и приняты торжественное крещение.

Многие не спали в эту ночь. У костров были слышны песни до самого рассвета. Дрова, принесенные на утро, были сожжены.

Наконец начало рассветать, сразу нашлись ярые любители футбола и волейбола, едва стало видно мяч, они начали свою разминку. Тогда там, то здесь раздавалось: «Давай, бери, лови, хватай, бей!». Из палат выходили сонные люди и бежали бегом к тем, кто играет. А любители

рыболовы в одно очко она побеждает.

Следующий этап праздника — выезд в район станции Сыропятка. Все устремляются к вокзалу.

«...И по старой привычке мы садимся в электрички...» В электричке все собираются поближе к гитаре. И полились речи о пениях грустные и веселые, песни о путях и дорогах, о кострах и восходах, песни о дружбе туристской, о вершинах покоренных и непокоренных, песни о снежных лавинах и грозовых переходах, песни о реках бурных и о горах далеких. И о том, как трудно без гор, если ты хоть раз там побывал, если видел ледники на вершине, если видел вершину, лежащую у тебя под ногами, и облака, проплывающие мимо тебя.

♦ ♦ ♦

Обрываются песни. Мы приехали. Выходим из электричек, короткий инструмент Сергея Горелова о том, как двигаться дальше. Впереди восьмь километров пути до Омска, где мы решили разбить свой лагерь.

Мы идем по зеленому лесу. Приятно пахнет зеленью и цветами. Идем уже больше часа, и вот запахло реном, таким сырьим запахом, отдающим болотом. Внизине, около речки, прохладно. Все группы быстро начинают ставить палатки, заготавливать хворост, разжигать костры, готовить ужин. От костра к костру ходят три человека с большими деревянными ложками в руках. Это комиссия. Они ищут лучшего повара. Как выяснился позднее, они найдут его в 34 группе.

После ужина, когда на небе зажглись уже не первые звезды, все идут к общему костру. Там играют гитары, барабаны, в разгаре танцы. А в это время, сидя сумрачно среди туристов, несколько человек с кедом в руках, пробираясь между остальными, совершают обряд посвящения в туристы, или, говоря иначе, совершают обряд «недования».

Они не оставляют в покое и преподавателей. Преподаватели во главе с деканом тоже были принесены в съёмку туристов и приняты торжественное крещение. Многие не спали в эту ночь. У костров были слышны песни до самого рассвета. Дрова, принесенные на утро, были сожжены.

Наконец начало рассветать, сразу нашлись ярые любители футбола и волейбола, едва стало видно мяч, они начали свою разминку. Тогда там, то здесь раздавалось: «Давай, бери, лови, хватай, бей!». Из палат выходили сонные люди и бежали бегом к тем, кто играет. А любители

рыболовы сидят на берегу Омки, закутавшись в одеяла, не migay, следят за поплавками. Улов у них богат. Медленно поднимается солнечко, и веселой становится на душе у тех, кто не спал ни минуты, а кружечка крепко заваренного черного кофе бодрит. Просыпаются повара и начинают готовить завтрак. И снова ходят три человека с большими ложками.

После завтрака проходят соревнования по туристической технике. Вперед вырывается команда 17 группы. Она первой преодолевает препятствия.

А любители поплавать уже испробовали воду Омки. Она им очень понравилась. Многие переселились поближе к речке загородке. Все время звучат песни и гитара. Все отдыхают перед «тумбой-юмбой». Игроки, чтобы лучше играть, а болельщики — чтобы посыпнее подбодрить свою команду. И вот длинными веревками связываются игроки первого и второго курсов. Вратари тоже привязаны веревками к своим воротам. Свисток судьи — игра началась. Болельщики, удобно расположившись по обе стороны поля, загородят. Они внимательно следят за игрой, делают замечания. После каждой успешной атаки первокурсники заставляют вратаря второго курса вытаскивать мяч из своих ворот. На первых командах уходят с явным преимуществом на стороне команды первого курса. После перерыва команда второго курса начинает играть яростнее, но вратарь первого курса Борис Барсуковский самоуверенно защищает свои ворота. Игра заканчивается победой первого курса со счетом 5:2.

Заканчивается праздник. Повара готовят обед перед возвращением в город. Остальные укладывают палатки, рюкзаки, приводят в порядок место стояния.

♦ ♦ ♦

После обеда все с рюкзаками стоятся на прощальную линейку. Подведены итоги всех соревнований, вручается призы лучшим. Звучат приветствия и пожелания тем, кто остается на слет ДСО «Буревестник», и тем, кто возвращается в город. И снова дорога под падающим солнцем, электричка, город, занятия...

Долго еще будут вспоминать студенты этот праздник. И, наверно, станет празднование Дня физика на физическом факультете традицией, а этот день будет днем рождения традиции.

Н. АНИСИМОВА,
1 курс физика.

ПРИРОДА И ПРИРОДНЫЕ

РЕСУРСЫ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ

алфавиту авторов и названий произведений.

Включенная литература выборочна. Аннотации носят поисковый характер, раскрывают название работы, географический район.

К всему указателю дано введение, раскрывающее содержание пособия.

В конце указателя имеются вспомогательные указатели: именной, географических названий, список принятых сокращений названий источников.

Данный библиографический указатель ставит своей целью оказать практическую помощь научным сотрудникам-биологам, преподавателям и студентам вузов в разыскании необходимой литературы по интересующим вопросам данной темы.

В мае этого года наша библиотека получила второй выпуск этой серии:

Почвы Западной Сибири. Библиография (1790—1963 гг.) Сост. Р. В. Бабуева, А. А. Конограй, Т. М. Натевский, Т. П. Пеньковская, Новосибирск, «Наука», 1967, стр. 148 (СО АН СССР ГИНТБ. Научно-библиографический отдел).

В библиографический указатель включены книги и статьи, независимо от места издания, характеризующие растительность и растительные ресурсы на территории Западной Сибири и представляющие научный интерес.

Литературный материал расположжен в систематическом порядке, внутрь разделов — по

в указанном алфавите авторов и названий произведений.

Литература выборочно аннотирована. Аннотации посыплют и дополняют названия, указывают и уточняют географические факты.

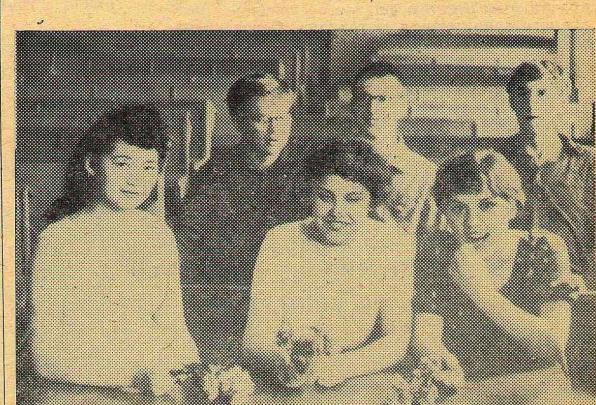
Ко всему указателю дана вводная статья, раскрывающая его содержание.

В конце пособия помещены вспомогательные указатели: именной, географический, список принятых сокращений.

Цель данного указателя — помочь ученым почвоведам и агрономам, преподавателям, аспирантам и студентам вузов в разыскании необходимой литературы по интересующим их вопросам.

В этом библиографическом указателе впервые систематизируется обширный и разнообразный материал о почвах Западной Сибири.

А. КРЕСТИНИНА,
библиограф.



Вот как выглядят эти физики-путешественники. Цветы, ульяки, веселенький вид — лучшее подтверждение того, что праздник удался.

За редактора С. МАМАЕВА.